

Vorläufiger Terminüberblick, 2022, Stand: Dezember 2021

Gutscheine können gerne als Geschenk erworben werden!

Bei allen Veranstaltungen kann es aufgrund neuer Corona-Richtlinien zu Änderungen kommen. „Corona“ erfordert zudem grundsätzlich eine Anmeldung unter: info@kultur-erlebnis.de oder 0176-51223163 mit Angabe des Namens, der Adresse und Telefonnummer des Teilnehmenden

Sa., 8.1. und So. 20.2., jeweils um 19 Uhr, per Zoom:

**"Pit Hartling – Online Magic" - Die interaktive Show auf Ihrem Bildschirm mit dem Vize-Weltmeister der Zauberkunst**

Pit Hartling verblüfft online! Nach dem großen Erfolg unserer *Magischen Soiréen als Kultur-Erlebnis im Grandhotel Hessischer Hof* (sieben Jahre lang regelmäßig ausverkauft!) und der ersten Online Magis-shows im Jahr 2020 gibt es nun eine Fortsetzung mit dem Vize-Weltmeister der Zauberkunst. Pit Hartling bringt die **Magie in Ihr Zuhause:**

In seinem neuartigen Live-Format versetzt Pit Hartling Sie und Ihre Freunde oder Mitarbeiter über den Bildschirm in Erstaunen. Ob als Highlight Ihrer virtuellen Betriebsfeier, als außergewöhnliches Geschenk für Ihre Geburtstagsgäste oder einfach ein gemeinsames Erlebnis mit Ihren Freunden – Pit Hartlings *Online-Magic Show* macht Spaß und verbindet!

Erleben Sie Pit Hartling live und interaktiv in Ihrem Wohnzimmer. Dazu erhalten Sie Ihr persönliches Set mit Requisiten, die während der Show nach und nach zum Einsatz kommen:

In einer gemeinsamen Scéance bei Kerzenschein empfangen wir geheimnisvolle Botschaften berühmter Persönlichkeiten der Weltgeschichte, wir nutzen die Schwarmintelligenz der gesamten Gruppe zum Bewältigen eines unlösbaren Problems, plötzlich geschieht Erstaunliches in Ihren eigenen Händen, und Sie zaubern selbst (ohne zu wissen, wie Sie das gemacht haben).

Ein Gegenstand bewegt sich magisch über kilometerweite Entfernung, in manchen Momenten können Sie den Ablauf der Show mitbestimmen – und Sie erfahren, was Ihr Gefrierfach mit all dem zu tun hat.

Pit Hartlings *Online-Magic* ist das perfekte Gruppenerlebnis. Eine erstaunliche und unterhaltsame Show bei der jeder in der ersten Reihe sitzt. (Und endlich einmal muss garantiert niemand auf die Bühne! ;-))

#### **Der Künstler**

Seit über 25 Jahren zählt Pit Hartling zu den erfolgreichsten Zauber-Entertainern der Welt. Seine Karriere führte ihn in über 50 Länder auf 5 Kontinenten. Seine Fachbücher zur Zauberkunst gelten als Klassiker, die Academy of Magical Arts in Hollywood kürte ihn zum *Lecturer of the Year* und in Las Vegas verliehen ihm Siegfried & Roy den *Goldenen Löwen*.

Für die Europäische Zentralbank verwandelte Hartling Papier zu Geld, für die Physiker am Genfer CERN stellte er die Naturgesetze auf den Kopf, er war bei der EU Kommission engagiert, und er verblüffte die Gäste auf dem Sommerfest des Bundespräsidenten.

Zu seinen Zuschauern gehören so unterschiedliche Persönlichkeiten wie Fußball-Legende Franz Beckenbauer, Wissenschaftsjournalist Ranga Yogeshwar, WDR Intendant Tom Buhrow, Comedy-Star Michael Mittermeier, Musikproduzent Ralph Siegel oder SPD Generalsekretär Lars Klingbeil.

Außer in seiner Online-Show sieht man Pit Hartling auf dem Bildschirm bei Youtube und bei TV Auftritten in Deutschland, Spanien, Südamerika und den USA. Er selbst bezeichnet sich als „lustigsten Magier Deutschlands in der Gewichtsklasse unter sechzig Kilogramm.“

**Treffpunkt:** interaktiv per Zoom, Daten und ein Set Requisiten werden bei Anmeldung zugesendet

**Kosten:** 59 € pro Haushalt; max. 45 Teilnehmer (=Haushalte), inkl. Zusendung Set Requisiten

**Dauer:** 1 Stunde

**Technische Voraussetzungen:** Ein Computer, Tablet oder Smartphone

**Unsere Empfehlung neben den öffentlichen Terminen:**

**Vorstellungen für geschlossene Gruppen wie Firmenveranstaltungen, Weihnachtsfeiern, Geburtstagsfeiern**

**Information und Buchung für Gruppen:** 0176-51223163, info@kultur-erlebnis.de; max. Teilnehmerzahl: 200

**Fr., 21.1. und Fr. 11.2., jeweils um 16 Uhr, Kronberg i.Ts.**

**MUSSECCO = Museum und Prosecco im Museum Malerkolonie Kronberg/ Kronberg Gestern und Heute:**

Tauchen Sie ein in faszinierende Gegenüberstellungen historischer Gemälde und künstlerischer Fotoaufnahmen, die einen Blick auf das heutige Kronberg werfen. Erfahren Sie kurzweilig und unterhaltsam beeindruckende Details zu einer der bedeutendsten Malerkolonien Europas und spüren Sie der Frage nach, was bis heute den Reiz Kronbergs ausmacht. Verfolgen Sie den spannungsreichen Dialog sowie Kontrast zwischen historischen Vorläufern und neuer Fotokunst. Mit Dr. Astrid Gräfin von Luxburg vom Veranstaltungsservice Kultur-Erlebnis.

**Treffpunkt:** Museum Kronberger Malerkolonie, Heinrich-Winter-Str. 4 A

**Kosten:** 18 €, inkl. Eintritt, Prosecco, Wasser, Saft, Salz-Snacks, Moderation und Führung

**Sa., 12.2., 11 bis 13 Uhr, Sa., 3.9. und 10.9. jeweils 15 bis 17 Uhr, Sa. 5.11., 11 bis 13 Uhr, in Kooperation mit der Kulturregion Frankfurt RheinMain**

**Schönster Campus Europas: Von der Grüneburg über IG-Farben zur Goethe-Universität**

Die Goethe-Universität besitzt eine der schönsten und geschichtsträchtigsten Forschungsstätten Europas: Den Campus Westend mit dem ehemaligen I.G. Farben Gebäude Hans Poelzigs, das mit Neubauten namhafter zeitgenössischer Architekten eine fruchtbare Symbiose eingeht. Interessierte erkunden mit Astrid v. Luxburg den Campus von den Anfängen bis jetzt aus faszinierend anderer Sicht: Was sind die Gärten für intelligente Faule? Wo stand das „Irrenschloss“. Was haben die Familien von Metzler, von Rothschild, Goethe, Adorno mit Hans Poelzig und den Amerikanern zu tun? Und welchen Bezug zur Renaissance besitzt das „House of Finance“?

**Treffpunkt:** Norbert Wollheim Platz, Haupteingang IG-Farben-Gebäude, Zugang über Fürstenbergerstraße

**Kosten:** 14 €, inkl. Führung durch Gebäude und Park

**Sa., 12.2., 14.30 bis 16.30 Uhr, Sa., 3.9. 12 bis 14 Uhr, Sa., 5.11., 14 bis 16 Uhr, in Kooperation mit der Kulturregion Frankfurt RheinMain**

**Schönster Wissenschaftscampus im Grünen: Die Riedberg „Science City“**

Uni-Gästeprogrammgestalterin und Architekturdozentin Dr. Astrid von Luxburg führt Interessierte kurzweilig und unterhaltsam durch die prämierten Architekturen der mit "Kunst am Bau", grünen informellen Orten und Skulpturen angereicherten Wissenschaftsstadt. Einsichten in die "neue klassische Moderne" und zeitgenössische gebaute Wissensphilosophie eröffnen sich. Zudem warten zahlreiche Nobelpreisträger, "Life Science"-Forschung sowie Ausblicke auf die Frankfurter Skyline und Einblicke in den Wissenschaftsgarten auf die Teilnehmenden.

**Treffpunkt:** Haupteingang Biozentrum vor der Mensa Pi x Gaumen, Altenhöfer Allee 1 b/Alexander Todd Str. (Parkplatz Campus Riedberg)

**Kosten:** 14 €

**Sa., 12.3. und 9.4.2022, jeweils 13 bis 15 Uhr**

**Galeriosecco: Herbert Mehler: Wachstum – Körper- Raum. Dialog mit der Goethe-Universität.**

**Erleben Sie mit Kunsthistorikerin und Architekturdozentin Dr. Astrid Gräfin von Luxburg die „künstliche Natürlichkeit“, „Vielfalt“, „Im Mittelpunkt der Stadt“, das „Denken von verschiedenen Ebenen her“ und greifen Sie bei den abwechslungsreichen Rundgängen „nach den Sternen“:**

Eingebettet in die spektakuläre Kulisse des Parkgeländes rund um den Poelzig-Bau präsentiert die Goethe-Universität Frankfurt in Kooperation mit dem nahe gelegenen Ausstellungshaus DIE GALERIE die Freiluftausstellung *Herbert Mehler. Wachstum – Körper – Raum*. Insgesamt 18 monumentale Skulpturen des zeitgenössischen, bekannten deutschen Bildhauers Herbert Mehler erwarten Sie auf dem Campus Westend, die nicht nur großartige Kunst, sondern auch die Forschungsschwerpunkte der Goethe-Universität sowie die Stadtgeschichte auf faszinierende Weise spiegeln. Ein weiterer Bestandteil der Führung ist der Besuch der jeweils aktuellen Ausstellung in DIE GALERIE, wo Sie mit einem Glas Wein aus der Toskana starten.

**Treffpunkt:** DIE GALERIE, Grüneburgweg 123, 60323 Frankfurt am Main

**Kosten:** 18 €, inkl. Wein, Wasser und Kultur-Erlebnis-Rundgang

**Sa., 30.4., 13.30 bis 15.30 Uhr und Do., 8.9., 17 bis 19 Uhr**

**„Die Neue Altstadt Frankfurt: Vom Heiligen Römischen Reich bis zum Hühnermarkt“**

Faszinierende Einblicke in den Werdegang der neuen Frankfurter Altstadt, die ursprünglich keiner der verantwortlichen Entscheider haben wollte, erwarten Sie. Schon jetzt ist sie ein Erfolgsmodell für guten Städtebau. Warum hat es seit dem Abriss des Technischen Rathauses aus Waschbeton so lange gedauert, bis sie wiedererstehen

konnte? Welches starke Bürgerengagement war dafür notwendig? Weshalb sind plötzlich alle ehemaligen Gegner glücklich mit dem Ergebnis: beeindruckende Rekonstruktionen des größten zusammenhängenden Fachwerkbestandes Europas, das im Zweiten Weltkrieg zerstört wurde, stehen nunmehr neben diskussionswürdigen Neubauten. Dr. Astrid von Luxburg freut sich, Ihnen die vielen Facetten der wiedererweckten Seele Frankfurts nahe zu bringen. Sie war von Anfang an für eine Rekonstruktion, sammelte mit zahlreichen ehrenamtlichen Mitstreitern Unterschriften für die neue Altstadt und ist neben ihrer Agenturstätigkeit Dozentin für Architekturgeschichte.

**Treffpunkt:** Haupteingang Dom Frankfurt

**Kosten:** 14 €

**Sa., 7.5., 11 Uhr bis 13 Uhr in Kooperation mit der Stadt Bad Vilbel**

**Bad Vilbel-Massenheim: eine Kunst-Stadt im Grünen: Kuratorenführung mit Dr. Astrid von Luxburg zur Massenheimer Auenkunst – Eine Bildhauer-Ausstellung mit 45 Skulpturen und Objekten von 25 Künstlern in den Auen des Erlenbachs**

Die Massenheimer Auenkunst war bei den Ratgebern im **HR-Fernsehen zu Gast: Hier sehen Sie mehr:** <https://www.hr-fernsehen.de/sendungen-a-z/die-ratgeber/sendungen/massenheimer-auenkunst--skulpturenausstellung-trotz-pandemie,video-136888.html>

**Treffpunkt Kuratorenführung:** Mühlstraße 10 / Bushaltestelle (gegenüber Feuerwehr), Bad Vilbel-Massenheim

**Kosten:** 15 € (inkl. Glücks-Secco, Führung und Gespräch)

**Do., 12.5., 18 Uhr; Mi., 6.7., 18 Uhr und Do., 22.9.: 17 Uhr; Do., 20.10.: 16 Uhr in Kooperation mit der Kulturregion Frankfurt RheinMain**

**Junges hessisches Kulturdenkmal: Bad Homburg v.d.H., „Reimers Garten“ in der Azaleen- und Sommerblüte bzw. im Indian Summer, Werner Reimers Stiftung**

Vom Wingertsbergsschloss über die Lindenallee als Kleinod der historischen Kurlandschaft, asiatisch-vielfältige Gartenkunst, den neuen Hölderin-Garten bis zum Forschungskolleg zwischen Mainebene und Taunushöhen: Rundgang und Gespräch mit Bettina Clausmeyer-Ewers, Dr. Astrid Gfn. von Luxburg und Vorstand Dr. Albrecht Graf von Kalnein

**Treffpunkt:** Eingang Werner Reimers Stiftung, Am Wingertsberg 4; Parkmöglichkeit vor Ort

**Kosten:** 19,50 € inkl. Führung durch Park und Gebäude, Beitrag für die Gartenpflege, Gespräch und Winzer-Secco-Umtrunk mit Salz-Snacks auf der schönen Villenterrasse

**Sa., 21.5.: Tages-Exkursion in Kooperation mit dem GHK Neu-Isenburg:**

**Industriedenkmal Völklinger Hütte und Westwallmuseum Pirmasens:**

Erleben Sie bei einer spannungsreichen Fahrt in Begleitung der Kulturwissenschaftlerin Dr. Astrid Gräfin von Luxburg die jüngere deutsche Geschichte im Westwallmuseum Pirmasens in der Südwest-Pfalz sowie die faszinierende Welterbestätte Völklinger Hütte im Saarland.

Mit dem Bau des Festungswerks Gerstfeldhöhe, das an einen riesigen Bunker erinnert, wurde im Zuge des Bauprogramms zur Errichtung des Westwalls ab 1938 begonnen - als größtes der 11 A-Werke zwischen Aachen und der Weißenburger Senke. In den massiven Fels wurden kilometerlange gewölbte Gänge gesprengt und gehauen. Vorgesehen war ein Lazarett, eine Kaserne, Munitionsdepots, Maschinenhallen sowie eine unterirdische Schmalspurbahn, welche Soldaten und militärisches Gerät über eine Entfernung von 5 km an die nahe französische Grenze befördern sollte. Unvollendet wurde die Stollenanlage nach dem Krieg durch die US Army als Lager verwendet. Die Mitarbeiter des Museumvereins bringen Ihnen anhand zahlreicher Exponate und Originalteile die Erhaltung, gesellschaftliche Akzeptanz und touristische Nutzung eines schweren Erbes für die Zukunft nahe.

Saarländische Spezialitäten erwarten Sie mittags in der Gastronomie der Welterbestätte Völklinger Hütte (Selbstzahler). Zu Beginn des abenteuerlichen Parcours durch das Industriedenkmal begrüßt Sie der Geschäftsführer Anno Harth und präsentiert die Verwandlung eines stillgelegten Kraftwerks in einen der spannendsten Orte der Welt. Danach genießen Sie ein einmaliges Panorama von der ehemaligen Gichtbühne, wo früher Rohstoffe in die Hochöfen gefüllt wurden. Tief hinein geht es weiter in die Møllerhalle und zum Granulierbecken, das mittlerweile zum Verweilen zwischen bunten Wasserpflanzen und trotzigem Stahl einlädt. Zum Abschluss besteht die Möglichkeit, selbst auf Erkundungstour zu gehen im beeindruckenden Ambiente der ehemaligen Gebläse-Halle, deren Gebläsemaschinen – Kolosse aus Eisen und Stahl – ursprünglich den Wind erzeugt haben, der in die Hochöfen eingeleitet worden ist.

Für Busfahrt, Organisation, Reiseleitung, Eintritte, Führungen und Umlagen haben wir einen Reisepreis i. H. v. 79 € pro Person errechnet.

**Anmeldung bei Bärbel Hunkel: 06102-33376. Bei Anmeldung Überweisung von 79 € auf das GHK-Konto: DE27 5059 2200 0008 5123 45.**

**Wir bitten zu beachten, dass bei Absagen gebuchter Plätze Stornokosten nur dann nicht anfallen, wenn ein Ersatz zur Verfügung steht.**

**So., 29.5., 14 bis 16 Uhr**

**Auf den Spuren der Kronberger Malerkolonie und Kaiserin Friedrichs durch die Stadt Kronberg i.Ts. – ein malerischer Rundgang mit Dr. Astrid v. Luxburg durch begehbaren Landschaftsbilder und mit abwechslungsreichen faszinierenden Geschichten**

**Treffpunkt:** Vor der Villa Heinrich Winter, Heinrich-Winter-Str. 4 A (Museum Malerkolonie)

**Kosten:** 14 €

**Sa., 25.6.: Tages-Exkursion in Kooperation mit dem GHK Neu-Isenburg:**

**Welterbe Oberes Mittelrheintal mit Geysir in Andernach, Rheinfahrt und Wein-Erlebnis-Probe.**

**Genauere Informationen folgen in den nächsten Neuigkeiten-Rundbriefen.**

**So., 26.6., 24.7., 28.8. und 24.9., 15 bis 17 Uhr in Kooperation mit der Kulturregion Frankfurt RheinMain**

**Dr. Astrid von Luxburg lädt zu kaiserlich-königlichen und landgräflichen Park- und Familiengeschichten von Viktoria Kaiserin Friedrich bis zu den Prinzen und Landgrafen von Hessen im Schlosspark Kronberg.**

**Faszinierende Einbauten erwarten Sie im kaiserlichen Schlosspark, vom Marstall, über einen viktorianischen italienisierenden Rosengarten bis zur Grotte, noblen Exotenbäumen und Cottage**

**Treffpunkt:** Vor dem Hoteleingang am Parkplatz; Schlosshotel Kronberg, Hainstraße 25;

**Kosten:** 14 €

**Fr., 8.7. bis So., 10.7.2020: 3-Tages-Exkursion in Kooperation mit dem GHK Neu-Isenburg:**

**Welterbe Erzgebirge (Silberbergbau-Stadt Freiberg, Schloss und Park Lichtenwalde, Burg Scharfenstein/Weimarer Musenkreis, Schloss Augustusburg)**

**Genauere Informationen folgen in den nächsten Neuigkeiten-Rundbriefen.**

**So., 4.9. und 2.10., 15 bis 17.30 Uhr, in Kooperation mit der Kulturregion Frankfurt RheinMain**

**Bingen am Rhein, Park und Villa Sachsen, Rochusberg**

**KULTUR-ERLEBNIS lädt zu großbürgerlich-prinzlichen Park- und Familiengeschichten zwischen Rochusberg und Rhein: Von der „Villa Landy“, über „Das Landhaus am Rhein“, „Schloss Pila“, „Weingut St. Ursula“ bis zum „Kulturzentrum Villa Sachsen“ und "ZDF-Filmkulisse": Exklusiver Rundgang im spätklassizistisch-englischen Park mit Vogel- und Gärtnerhaus, romantischer Burgruine, Kapelle, Schwimmbad, Villa, Wirtschaftsgebäuden und Winzer-Secco-Empfang**

**Führung:** Dr. Astrid Gräfin von Luxburg

**Treffpunkt:** Haupteingang Villa Sachsen, Mainzer Straße 184, Parkmöglichkeit vor Ort.

**Kosten:** 16 € inkl. 1 Glas Winzer-Secco mit Salznacks

**So., 11.9., 11 bis 13 Uhr in Kooperation mit der Kulturregion Frankfurt RheinMain**

**“Faszinierende europäische Familien- und Parkgeschichten auf den Spuren des Kaisers und Siesmayers in Falkenstein“**

**Gebäude und Park der ehemaligen Dr. Dettweilerschen Lungenheilanstalt in Falkenstein, die zum Kaiserlichen Offizierserholungsheim Wilhelms II. und schließlich zum 5-Sterne-Hotel wurde, erzählt von beeindruckender Gartenkunst und vielem mehr: Erleben Sie europäische Geschichte in Salons, Kirche und Siesmayer-Park.**

**Treffpunkt:** Hotel Falkenstein Grand, Debusweg 6-18, Königstein-Falkenstein; Parken vor Ort möglich

**Kosten:** 16 €, inkl. „süßen Glücksmachern“

**Sa., 29.10., 11 Uhr bis 13 Uhr in Kooperation mit der Stadt Bad Vilbel**  
**Bad Vilbel-Massenheim: eine Kunst-Stadt im Grünen: Vernissage der Neuen Massenheimer Auenkunst mit Rundgang**  
**Treffpunkt:** Mühlestraße 10 / Bushaltestelle (gegenüber Feuerwehr), Bad Vilbel-Massenheim  
**Kostenfrei!**